

· CINÉPRIM'S DANS LES 4 SALLES JANV. - JUIN 2022 ·

	CINEVERSOIX VENDREDI 16H30	LES CINEMAS DU GRÜTLI MERCREDI/DIMANCHE 15H00	LES SCALA MOEV MERCREDI 9H45	CINE-KID SAUSSURE MARDI 16:45
PAT ET MAT EN HIVER	21 JANV. 2022		19 JANV. 2022	18 JANV. 2022
MON TONTON, CE TATOUER TATOUÉ	4 FEV. 2022	DIM. 2 JANV. MER. 5 JANV. DIM. 9 JANV. MER. 12 JANV. 2022	9 FEV. 2022	1 ^{er} FEV. 2022
MÊME LES SOURIS VONT AU PARADIS	25 FEV. 2022	DIM. 20 FEV. MER. 23 FEV. DIM. 27 FEV. 2022	9 MARS 2022	22 FEV. 2022
JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU	11 MARS 2022	DIM. 6 FEV. MER. 13 FEV. DIM. 16 FEV. 2022	23 MARS 2022	8 MARS 2022
ZÉBULON LE DRAGON	25 MARS 2022	COURANT MARS	13 AVRIL 2022	22 MARS 2022
JIBURO	8 AVRIL 2022	DIM. 16 JANV. LUN. 14 FEV. 16.30		12 AVRIL 2022
VANILLE	29 AVRIL 2022	COURANT AVRIL	27 AVRIL 2022	26 AVRIL 2022
TROP DE CHOSES	13 MAI 2022			
LYNX	27 MAI 2022		11 MAI 2022	
EXPLOITS	10 JUIN 2022			

La Maison de quartier des Eaux-Vives (<https://mqev.ch>) gère CinéPrim's aux Scala.
Prochaine programmation : Septembre - décembre 2022.
Chaque salle applique les normes d'hygiène en vigueur.

CINÉPRIM'S

Fondé en 1992 par CinéVersoix et devenu un circuit entre plusieurs salles genevoises dès 1995, CinéPrim's invite le jeune public dès quatre ans (et les adultes!) à savourer la magie du cinéma sur grand écran.

Les films sélectionnés privilégient la diversité artistique du 7^e art (animation, prise de vue réelle), l'ouverture aux réalités et aux imaginaires de différentes cultures.

CINEVERSOIX

CO Colombières
4, ch. des Colombières
1290 Versoix
www.cineversoix.ch



16, rue du Général-Dufour 1204
Genève
www.cinemas-du-grutli.ch

LES SCALA

23, rue des Eaux-Vives
1207 Genève
www.les-scala.ch



Collège de Saussure,
9, Vieux-Chemin d'Onex
1213 Petit-Lancy
www.culture-rencontre.ch/cine-kid

· TARIFS ·

De 5 à 12 Frs selon les salles
Formules d'abonnement disponibles
dans certaines salles

· ÂGES ·

Indication des âges d'admission
Exemple : 4+/6+ signifie âge légal dès 4 ans,
âge suggéré dès 6 ans

Image de couverture : extrait du film VANILLE

CINÉPRIM'S

JANVIER - JUIN 2022



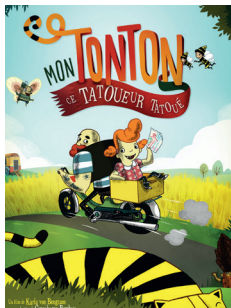
· CINÉPRIM'S JANVIER - JUIN 2022 ·



PAT ET MAT EN HIVER

Marek Beneš, 2021, Rép. tchèque, 48 mn, vf, 4+/6+

En bons voisins, Pat et Mat s'invitent à relever des défis pour le moins abracadabrantesques. Ils n'hésitent pas à transformer leurs meubles et leur maison ! En cinq épisodes, ces deux bricoleurs pas ordinaires confirment leur talent de créateurs d'idées loufoques à mettre en pratique chez soi ou au parascolaire !



MON TONTON, CE TATOUÉUR TATOUÉ

Karla von Bengtson, 2022, Danemark, 55 mn, vf, 4+/6+

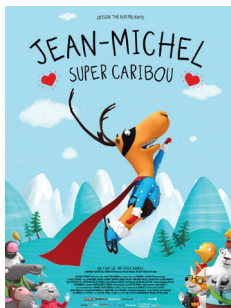
La petite Maj ne devrait-elle vivre avec une vraie famille, comme on en voit dans les pubs, plutôt que rester avec son tonton Sonny, un tatoueur hors pair ? Après des péripéties dans une forêt magique et la rencontre d'un cirque, Maj et son oncle ne se trouvent pas si mal ensemble ! Un conte moderne qui a du cœur !



MÊME LES SOURIS VONT AU PARADIS

Denisa Grimmová et Jan Bubenicek, 2021, Fr./Rép. tchèque, 1h26 mn, vf, 6+/6+

Adapté du livre au titre homonyme, ce conte fantastique raconte la rencontre accidentelle d'un renardeau et d'une souris. De l'école aux Bains du Paradis, en passant par la Forêt des Forêts, ce duo improbable va surmonter ses peurs et ses différences. Un joyau dans la pure tradition de l'animation tchèque.



JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU

Mathieu Auvray, 2022, France, 54 mn, vo français, 4+/6+

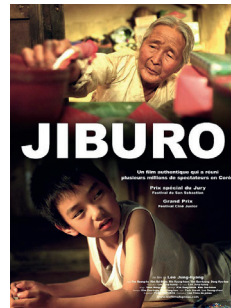
Marcel, le maire du village de Vialbonvent, interdit les histoires d'amour ! Jean-Michel va, avec Gisèle sa petite amie, sauver l'amour. Précédé d'un court film où Jean-Michel le caribou crée une chanson pour les beaux yeux de sa Gisèle la chamelle. Les premiers émois amoureux vus avec tendresse et humour.



ZÉBULON LE DRAGON

Max Lang et Cie, 2022, UK, 52 mn, vf, 4+/6+

Où l'on découvre d'abord Zébulon, un petit dragon tendre et maladroit, qui veut devenir le meilleur élève de l'école. Puis dans le deuxième court, Zébulon, la princesse Perle et le chevalier Tagada partent dans les airs pour soigner une sirène, une licorne et un roi ! Une fantaisie flamboyante !



JIBURO LE CHEMIN DE LA MAISON

Lee Jeong-hyang, 2002, Corée du sud, 1h27, vf, 6+/6+

Une grand-mère accueille son petit-fils de 7 ans pendant l'été. Le jeune citadin replié sur ses jeux vidéo va peu à peu s'ouvrir aux autres, à la nature, et mieux apprécier sa grand-mère lente et muette. Une chronique tendre et drôle, un magnifique récit initiatique. Prix du Jeune Talent, Festival Donostia, 2002.



VANILLE

Guillaume Lorin, 2022, Suisse, 50 mn, vf, 6+/6+

Vanille, qui habite Paris, part, contre son gré, en Guadeloupe chez sa tatie Frédérique. Sa terre maternelle va lui procurer de fortes émotions à travers ses légendes et ses paysages volcaniques. Un conte créole des plus savoureux ! Précédé de quatre ultra-courts emplis de poésie.

LYNX

Laurent Geslin, 2021, Suisse, 1h22, vf, 6+/6+

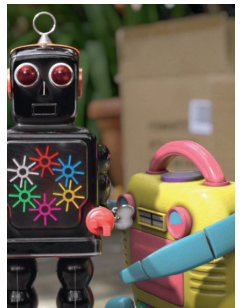
Il aura fallu dix ans au cinéaste animalier Laurent Geslin pour capter les faits et gestes de cet animal nocturne si discret qu'est le lynx. Ni musique, ni voix-off sirupeuses, juste l'art sublime de la découverte d'un animal sauvage à la beauté majestueuse et fort utile pour protéger les forêts du Jura.



TROP DE CHOSES

Maria Montero et Cie, 2020, Argentine/Colombie/Mexique, 48 mn, vf, 6+/6+

En cinq courts films d'une inventivité foisonnante, tous ces objets qui nous entourent, des jouets aux meubles en passant par un drone ou un cerf-volant, prennent vie et sens grâce aux rêves des humains et à la nature sauvage, le vent ou un félin, qui adorent jouer avec eux avec virtuosité et poésie.



EXPLOITS

Renata Diniz et Cie, 2020, Brésil/Chili/Colombie, 51 mn, vf, 6+/6+

Quatre courts films entre rêve et réalité : **Le Voile d'Amina** ou l'amitié de deux copines plus forte que les préjugés ; une fillette apprivoise son nom grâce à ses rêves dans **Vivi Loup et la chambre magique** ; **Le Garçon et la montagne** ou comment réaliser ses rêves d'enfant ; **Le Cadeau de Maria Camila** est une dernière et belle surprise !



LE GOÛT DU CINÉMA EN SALLE POUR LE JEUNE PUBLIC

Favoriser auprès du jeune public la salle de cinéma comme espace privilégié de convivialité et d'émotions partagées, éveiller les regards à la diversité artistique du 7e art, ce sont les deux principaux objectifs de CinéPrim's.

Chacun des films proposés est le résultat d'une recherche attentive et un pré-visonnement systématique des films pour arriver à une programmation équilibrée entre les différentes formes cinématographiques et les diverses origines géographiques. Face au tout venant permanent d'images que tout un chacun subit au quotidien, il devient de plus en plus nécessaire pour les enfants et les familles de pouvoir poser un regard actif et averti sur des œuvres de qualité. Le cinéma occupe une place primordiale de par sa fonction de socialisation dans cette offre visuelle destinée aux enfants.

La gestion du circuit CinéPrim's est assurée localement par des associations de bénévoles et/ou de professionnels, tous passionnés par le cinéma pratiqué en salle. Chaque projection est ouverte en priorité aux enfants mais les adultes sont également les bienvenus car le 7e art est également un art du partage des regards.

Marc Houvet